15. YIL

SAYI: 39 26 EYLÜL 1990 600 LİRA (KDV DAHİL)

# Çarşaf

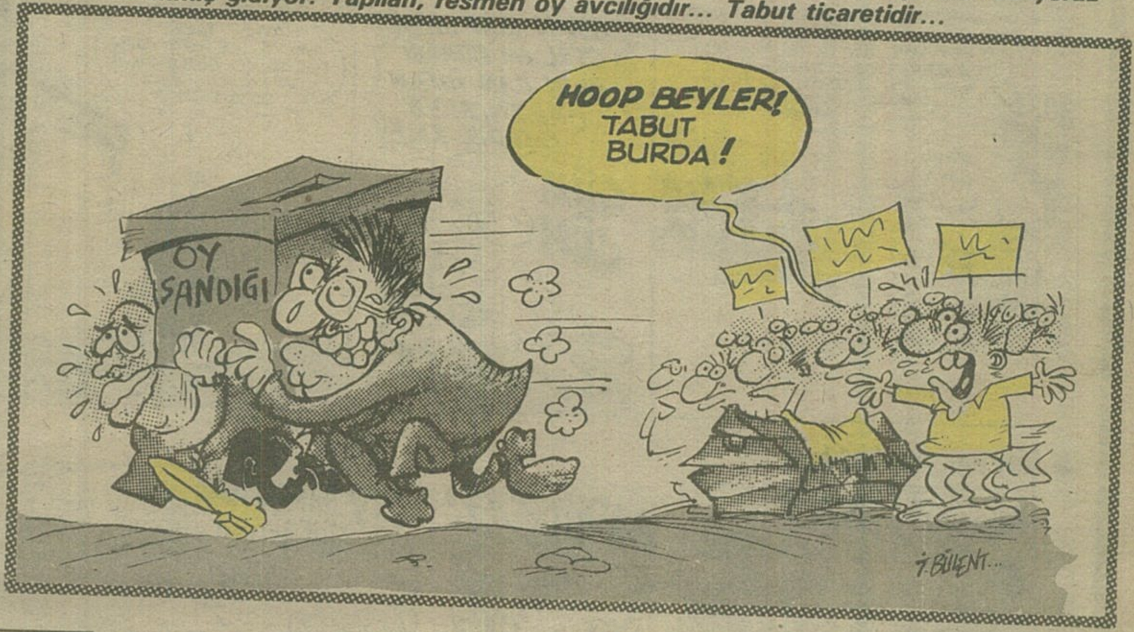
Çok afedersiniz, Körfez'de bi asker yellense bize zam olarak yansıyor. Öte yandan iki ay öncesine kadar işçi çıkartmayı planlayan Amerikan silah şirketleri ise şimdiden milyonlarca dolar kâra geçtiler.
Dünyanın hatırı sayılır ekonomistlerine göre şu ana kadar krizden en fazla zarar gören ülkeyiz... Zaten iki yakası bir araya gelmeyen gariban vatandaşımız iyice perişan oldu... **Hayır, bir türlü anlayamadık; Ambargoyu biz mi uyguluyoruz, yoksa birileri bize mi ambargo uyguluyor?...**

● *Özal, batı'dan yardım gelecek diye Amerika ne dediyse yaptı. Bugüne kadar vaat edilen yardımlar gerçekleşse bile, Türkiye'nin zararı telafi etmesi mümkün değil...*

# Çarşafa dolaşanlar

**_Askeri yönetimlerin idam ettiği yüzlerce insan varken... Hâlâ fikirleri yüzünden yüzlerce yıl hapis cezası olan gazeteciler varken, herkesin diline bir ''Demokrasi adına yaraları sarıyoruz'' lafıdır dolanmış gidiyor. Yapılan, resmen oy avcılığıdır... Tabut ticaretidir..._**

**_işçileri seslerini duyuramadılar_**

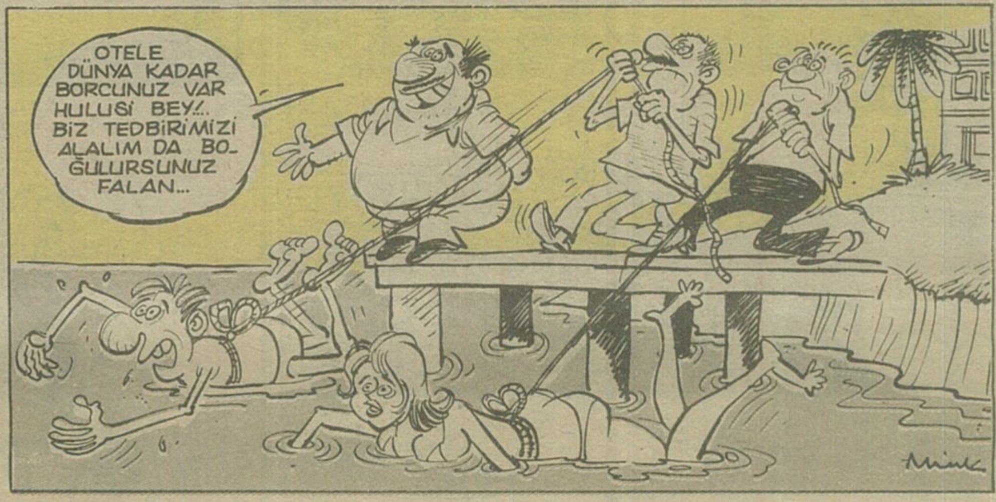


**_İnönü, Baykal iyice kapıştı_**

● **Haklı valla**

● **Seyyar muhabbet**

● **İstikbale bakış**



# Karikatür Okulu

## POSTA KUTUSU

**Mustafa Çağdaş-Fethiye-Muğla**
Mektubunu hangi adrese yolladıysan karikatürlerini de o adrese gönder.

**Fatih Tabakoğlu-Adapazarı**
Bir dosya kâğıdının kenarlarından 3'er cm boşluk bırak ve onun içine önce kurşun kalemle güzelce çiz ve çinile, sonra kurşun kalemleri sil. İyi karikatürleri dikkatle incele. Yazıları kurşun kalemle yaz.

**Fethi Çelik-Keçiören-Ankara**
Espri anlayışın iyi, çinilemen iyi, devamlı çalışmalarını bekliyorum. Yarım desen bırakma (2×2=4'te olduğu gibi).

**Mehmet Bayraktar-İzmir**
"Güneşlenen Özal" karikatüründeki çizgiler diğer çizgilerinden farklı olmuş. Kendini yenilerken geçişleri yavaş yavaş yap. Desenlerinde başarılar.

**Behiç Ayrancıoğlu-Boyabat-Sinop**
Fazla soyut konulara girme, daha güncel, daha bizden konular seç. Çinileme ve perspektif çalışmaların iyi gidiyor.

**Aşkın Ayrancıoğlu-Boyabat-Sinop**
Espri anlayışın iyi. Çizgilerin sade ama hareketsiz ve donuk. Mesela köpeğin ipi yukarıya bombe yapmış. Sadeliğini sakın bozma. Güncel konulu çalışmalarını bekliyorum.

**Mehmet Selçuk-Kurtuluş-Ankara**
Çizgilerin çok temiz, sade ve sevimli (Her zaman olduğu gibi). Konuşan adamın kolu hatalı olmuş. Senden daha sık karikatür bekliyorum.

**Sayın Metin Çitil-Adıyaman**
Geçen senede bu günlerde hep atıştık olurduk seninle. Benim Sedat Simavi Vakfı Karikatür Yarışması ve albümüyle bir ilgim yok. Onu vakıfla yazışacaksın. Üzgünüm. Çalışmalarına teşekkür.


Hürgün

Hürriyet
Gazetecilik ve Matbaacılık
A.Ş. adına sahibi
**EROL SİMAVİ**

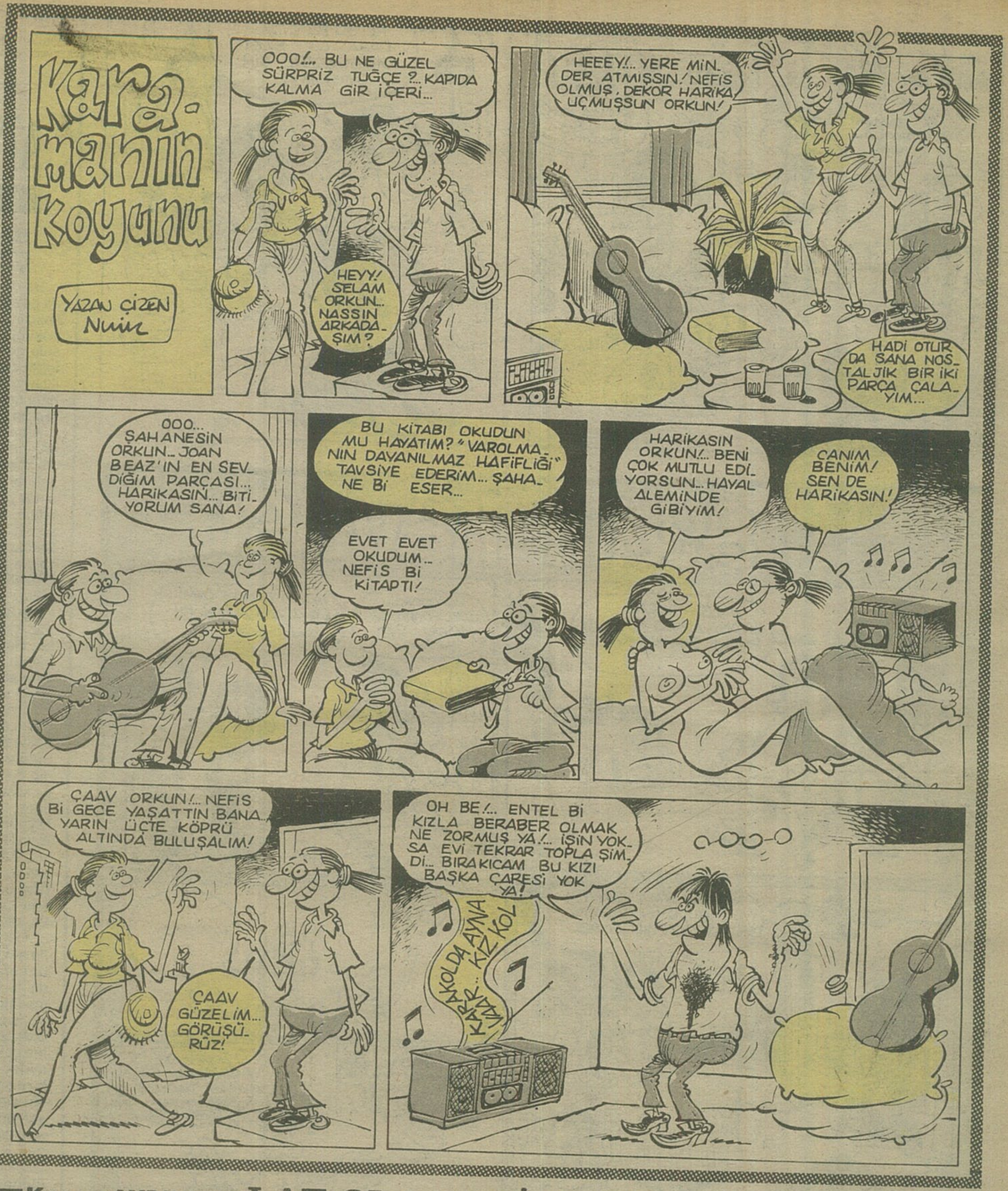
Yazı İşleri Müdürü
**ŞİNASİ GÜMÜŞEL**

Müessese Müdürü
**AHMET ERÇALIK**

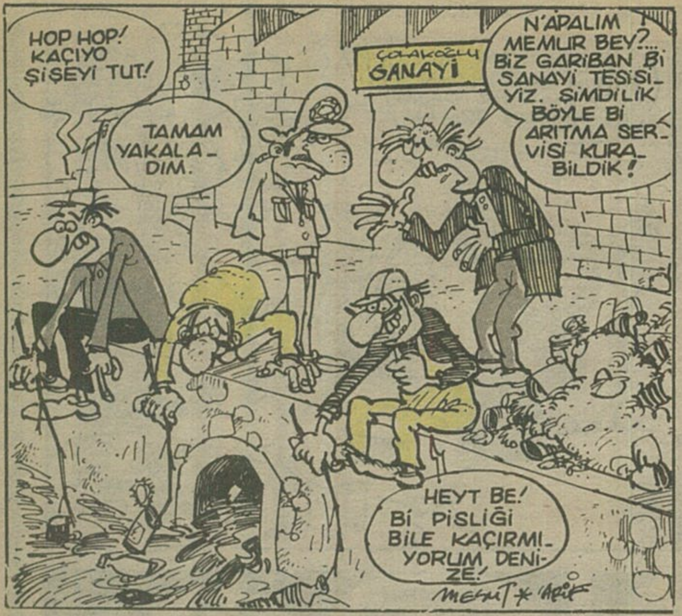
**Basıldığı yer:**
Hürriyet Ofset Matbaacılık
ve Gazetecilik A.Ş.
**Adres:**
Cağaloğlu, Mollafenari
Sokak 30-32
34410 İstanbul
**Telefon: 511 89 50**

| | |
|---|---|
| **Yurt içi** | |
| 6 aylık | 10.400 TL. |
| 1 yıllık | 20.800 TL. |
| **Avrupa ülkeleri uçak ile** | |
| 6 aylık | 28.860 TL. |
| 1 yıllık | 57.720 TL. |
| **Amerika** | |
| 6 aylık | 39.260 TL. |
| 1 yıllık | 78.520 TL. |
| **Avustralya** | |
| 6 aylık | 49.660 TL. |
| 1 yıllık | 99.320 TL. |

Abone olmak isteyen okurlarımızın İstanbul, Osmanlı Bankası, Çemberlitaş Şubesi, 39/B No'lu Hürriyet Holding A.Ş. hesabına abone ücretini yatırmaları, makbuzu veya abone ücretini posta ile **Hürriyet Holding A.Ş. Hürriyet Güneşli Tesisleri Kireçocağı Mevkii Evren Mah. Güneşli - İstanbul. Tel: 550 25 04 (5 hat)** adresine yollamaları gerekmektedir.


## Kenan AYDIN'dan LAF OLA BERİ GELE



# AF BUYUR

## NABİ TIRIŞIK

### SAVAŞ MAVAŞ ÇIKACAĞI YOK

Ha çıktı, ha çıkıyor, amman onunda çıkacak, yok onbeşinde çıkar, onsekizinde çıkabilir diye diye işin iyice bokunu çıkardılar. Hadisenin ilk husule gelişinin, yani **Irak'ın Kuveyt'i işgal edişinin** üzerinden neredeyse iki ay geçti fakat ne garip tecellidir ki, hâlâ ne **Saddam'dan ne de Bush'tan tıs çıkmadı, ikisi de fos çıktı...**

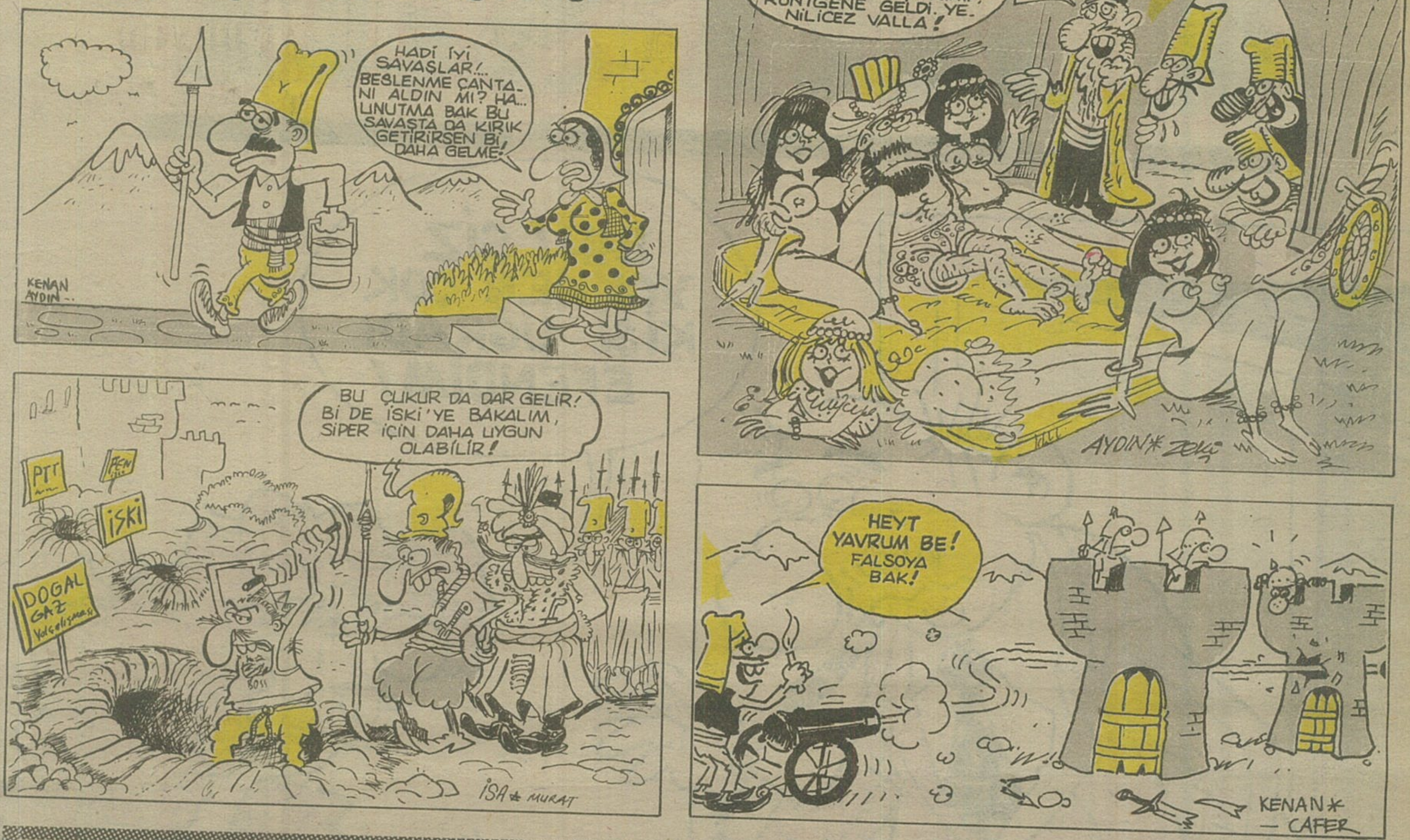
Afbuyrun, ben şimdi fevkalade ehemmiyete haiz ve de memleketin **Ali menfaatlerini** ilgilendiren bir iş sebebi vesilesiyle **İberik yarımadasındayım...** Daha önce defalarca belirttim, bir kez daha üstüne basa basa belirteyim. **Burada bulunmamın, Saddam'ın bombalarının tesir menziliyle falan hiçbir alakası yok. YOK EFENDİM... YOK!...**

Bazı şom ağızlılar, **''Nabi Tırışık, korkusundan taa İspanya'lara kadar kaçtı''** deye bir şaya çıkartmışlar. Hay ben Saddam'ın bombmasının da, bunu deyenin de **ta yetmişyedi sülalesini... kiiim!... payı mayı da yok!...**

Hayır, zat-ı alim, nev-i şahsına münhasır, eşi emsali bulunmaz, bahusus bulunsa bile, **Sayın Engin Ardıçbülbülü ve Güngör Menki** gibi bilemedin **iki tane daha** bulunabilir kooca bir köşe muharriri olarak, **kaçacak olsam,** gider **Amerika'ya kaçarım. Niyçün yakın yerlere kaçayım ki?... Buralar pek mi tekin sanki?...** Hasılı, Amerika'ya da kaçmam şunun için kaçmam. **Hem biletler pahalı, hem de bu namussuz İngilizce lisasını layıkıyle kıvıramam...** Sayın Başvekil bile Başvekil ken kıvıramadı bu mereti... **Öyle boru değil.** O halde niyçün kaçayım?... **Ne yer ne içerim oralarda?** Hoş şu esnada burada da param bitmek üzere, gelirken mecmuadan üç aylık maaşımı da peşin almıştım, **para istedim ilanihaye o da gelmedi...** Sebep bu değil amma pek yakında biricik memleketime **avdet ediyorum...** Afbuyrun bu kökü dışarıda, kara gözlüklü şer cepheleri şimdi oturup **bir yerlerine kına yaksınlar...** Binanaleyh ecel gelmişse cihane, Saddam'ın bombası bahane... Kader de vatan içün can vermek varsa elden ne gelir... **Hem bu gavur illerinde açlıktan ölmekten evladır...** Görüşmek üzere efendim...

Arkadaşımız **BERKANT,** rahatsızlığı nedeniyle **HIDIR'**ı bir süre çizemeyecek. Tüm Hıdır severlere duyurulur

# ÇARŞAFLAYANLAR TARİHİ



Yazan: Kenan AYDIN, Çizen: Mesut EKENER